



On s'en FICHE ! C'est trop pratique N°3

REPORTER UN PATRON

Le patron est enfin entre vos mains ! Mais avant de toucher à votre machine à coudre, il va falloir reporter les pièces puis les découper dans votre tissu. Plusieurs possibilités vont alors s'offrir à vous et je vous explique dans cette fiche les différentes techniques pour y arriver.

LE MATERIEL

- Un patron !
- Un critérium mine 0,5 mm
- Une gomme
- Une règle japonaise
- Un pistolet
- Quelques épingles
- Du papier de soie
- OU
- De la bâche transparente épaisseur 50 ou 100 microns (dans les magasins de bricolage)
- Un marqueur indélébile pointe fine (si vous optez pour la bâche)

DESCRIPTER LE PATRON

Partez à la recherche de 2 informations primordiales :

- la taille qu'il vous faudra reporter
- l'inclusion ou non des marges de couture dans le patron

Pour la taille, aidez-vous du tableau des mensurations fourni avec le patron. Si le vêtement est pour vous, faites-vous aider pour prendre vos mesures !

Les mensurations se prennent en sous-vêtements !

Si les marges de couture ne sont pas incluses dans le patron, il faudra les ajouter. Les valeurs sont normalement indiquées dans votre patron. Si ce n'est pas le cas, ajouter 1 cm tout autour, sauf pour les ourlets (bas de manches, bas de pantalon,...) où il faut prévoir 2, 3 ou 4 cm.

LES DIFFERENTES TECHNIQUES

Pour les pressés !

Découpez directement les pièces dans la planche à patron fournie (en ajoutant les marges de couture si besoin)

Inconvénient : vous ne pourrez pas utiliser les autres tailles à l'avenir.

Avantage : très rapide !

Pour les classiques

Le papier de soie (à acheter en mercerie ou en papeterie) !

Inconvénient : le papier à tendance à se déchirer après 1 ou 2 utilisations.

Avantage : vous pourrez réaliser votre patron dans les autres tailles dans le futur.

Pour les conservateurs

Utilisez de la bâche transparente, celle qui sert à protéger les sols et les meubles en cas de travaux de peinture. Choisissez une épaisseur de 50 ou 100 microns.

Avantage : le patron se conservera longtemps et pourra être utilisé de nombreuses fois

SUIVEZ LE FIL

Et vous resterez le patron !!

Pour reporter le patron dans les meilleures conditions, je vous propose de suivre les différentes étapes ci-dessous. Retrouvez également la vidéo associée sur la chaîne youtube MultiLiLi ou sur viméo.

1

Épinglez le papier de soie ou la bâche transparente sur votre planche à patron dépliée. Quelques épingles suffisent (4 ou 5).

Si vous avez opté pour la méthode rapide (découpage direct dans la planche à patron), rendez-vous à l'étape 3, 5 et 6).

2

Reportez le tracé de chacune des pièces en vous aidant de la règle japonaise pour les lignes droites et du pistolet pour les courbes.

Attention à bien reporter la bonne taille !

3

Ajoutez les valeurs de couture si besoin (si elles ne sont pas incluses dans le patron). Aidez-vous de la règle japonaise. Si votre patron ne mentionne aucune valeur, ajouter 1 cm partout sauf au niveau des ourlets où il faudra prévoir 2 cm pour les tissus fins et au moins 3 cm pour les tissus épais.

4

Reportez les indications de montage : crans des manches et des emmanchures, emplacements des boutons, cran de zip, fronces, parties à entoiler,... Et le **DROIT FIL** (symbolisé par une simple ou une double flèche).

5

Nommez chacune des pièces : indiquez à chaque fois le nom du patron, la taille, le nom de la pièce, le nombre de fois qu'il faudra la découper (par exemple pour les manches c'est x2, sauf si elles sont asymétriques...) et le tissu dans lequel il faudra couper (y compris l'entoilage).

6

Découpez chacune des pièces dans le papier de soie, dans la bâche transparente ou directement dans la planche à patron. Utilisez une paire de ciseaux adaptée et différente de celle qui coupera votre tissu !

